**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ОООиП Администрация МО Беляевский район МБОУ "Дубенская ООШ "**

УТВЕРЖДЕНО



Директор

МБОУ "Дубенская ООШ"

Глухова Вера Николаевна Приказ №140 от «30» 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

для обучающихся 5-6 классов

**п.Дубенский 2024**

# Пояснительная записка

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

* требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждëн приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г . № 287);
  + требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);
  + основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

*.*

**Целями** изучения учебного курса являются:

* формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения

и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

* создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
* формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
* идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

* овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
* приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
* развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
* становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
* формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
* обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
* воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
* содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
* формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом .

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

Рабочая программа разработана **на основании следующих нормативных документов**:

* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждëн приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г . № 287);
* Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
* письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2015 года N 08-761. Об изучении предметных областей: "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно- нравственной культуры народов России"
* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения. (А.Я.Данилов, А.М.Кондаков, В.А.Тишков), М.: Просвещение, 2010г.,

# Планируемые результаты освоения программы

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России» Личностные результаты:**

* готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
* достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
* личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
* формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
* воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
* воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
* понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

# Универсальные учебные действия

Познавательные:

* характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
* сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
* различать культовые сооружения разных религий;
* формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов. Коммуникативные:
* рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
* кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

* оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
* анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

* анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения учащиеся **научатся**:

* Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
* Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
* Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
* Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
* Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
* Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
* Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.
* ​

# Метапредметные результаты:

* владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
* овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.
* ​

# Предметные результаты:

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

**Раздел №2 Содержание учебного предмета ОДНКНР**

1. **класс – 34 часа**

**Тематический блок 1**. **«Россия – нан общий дом»»**

**Тема 1** . **Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?**

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

# Тема 2 . Нан дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом . Дружба народов .

# Тема 3 . Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

# Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даëт русский язык.

# Тема 5 . Истоки родной культуры .

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины . Единство культурного пространства России **Тема 6** **.** **Материальная культура** Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

# Тема 7 . Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

# Тема 8 . Культура и религия .

Религия и культура. Что такое религия, еë роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

# Тема 9 . Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека .

# Тема 10 . Многообразие культур России.

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

# Тематический блок 2 «Семья и духовно-нравственные ценности» Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

# Тема 12 . Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

# Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

# Тема 14 . Образ семьи в культуре народов России .

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т . д .) о семье и семейных обязанностях . Семья в литературе и произведениях разных видов искусства .

# Тема 15 . Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда . Роль нравственных норм в благополучии семьи .

**Тема 16 . Семья в современном мире** *(nракmuческое заняmuе)* .

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др .) . Семейное древо. Семейные традиции .

# Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» Тема 17 . Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества . Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей .

# Тема 18 . Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

# Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности .

Мораль и нравственность в жизни человек. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, п а т р и о т и з м , любовь к близким.

# Тематический блок 4. Культурное единство России

**Тема 20** **.** **Историческая память как духовно-нравственная ценность.**

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость еë фальсификации. Преемственность поколений .

# Тема 21 . Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману . Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность. **Тема 22** **.** **Взаимовлияние культур.**

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. При меры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

# Тема 23 . Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

# Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — частьобщего Отечества.

# Тема 25 . Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

# Тема 26 . Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные . Культура как память . Музеи . Храмы . Дворцы . Исторические здания как свидетели истории . Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России .

# Тема 27 . Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные инструменты . История народа в его музыке и инструментах .

# Тема 28 . Изобразительное искусство народов России .

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству . Храмовые росписи и фольклорные орнаменты . Живопись, графика . Выдающиеся художники разных народов России .

# Тема 29 . Фольклор и литература народов России .

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе .

**Тема 30 . Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом** *(практическое занятие).* Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников .

**Тема 31 . Культурная карта России *(nракmuческое заняmuе).*** География культур России. Россия как культурная карта . Описание регионов в соответствии с их особенностями.

# Тема 32 . Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

# класс *(*34 ч*)*

**Тематический блок 1. «Культура как социальность» Тема 1 . Мир культуры: его структура**

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

# Тема 2 . Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

# Тема 3 . История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

# Тема 4 . Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

# Тема 5 . Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей. **Тема 6** **.** **Права и обязанности человека.**

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

# Тема 7 . Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

**Тема 8 . Современный мир: самое важное** *(практическое занятие)*.

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

# Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

**Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.**

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как еë ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

# Тема 10 . Взросление человека в культуре народов Росси.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность .

# Тема 11 . Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

# Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

# Тема 13 . Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

**Тема 14** **.** **Самопознание** *(nракmuческое заняmuе).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

# Тематический блок 3. «Человек как член общества» Тема 15 . Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство

. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда .

# Тема 16 . Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время . Милосердие, взаимопомощь.

# Тема 17 . Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

# Тема 18 . Проблемы современного общества как отражение его духовно- нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность . Асоциальная семья . Сиротство . Отражение этих явлений в культуре общества .

# Тема 19 . Духовно-нравственные ориентиры социальных отнонений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтëрство .

Общественные блага .

# Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

# Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно- нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессии.

# Тема 22 . Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учëные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом .

# Тема 23 . Выдающиеся учëные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учëные России. Почему важно помнить историю науки . Вклад науки в благополучие страны . Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учëных .

**Тема 24** **.** **Моя профессия** *(практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

# Тематический блок 3. «Родина и патриотизм» Тема 25 . Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные

качества гражданина **Тема 26** **.**

# Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность . Уважение к другим народам и их истории . Важность патриотизма .

# Тема 27 . Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины . Долг гражданина перед обществом . Военные подвиги . Честь . Доблесть .

# Тема 28 . Государство. Россия — нана родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторонаправа и государства. Что такое закон . Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

**Тема 29 . Гражданская идентичность** *(практическое занятие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин. **Тема 30 . Моя нкола и мой класс** *(практическое занятие).* Портрет школы или класса через добрые дела.

**Тема 31 . Человек: какой он?** *(практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре . Духовность и нравственность как важнейшие качества человека .

**Тема Человек и культура** *(проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

# Раздел №2 Планируемые результаты освоения учебного курса ОДНКНР на уровне основного общего образования

***Кичностные результаты*** освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

# Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

# Гражданское воспитание

* + осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
  + сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

# Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиознымчувствам, взглядам людей или их отсутствию.

# Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослыеи социальные сообщества; сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении .

***Метапредметные результаты*** освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учëтом назначения информации и еë аудитории .

# Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаковосимволические / моделирование);
* смысловое чтение;
* развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учëта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своë мнение (учебное сотрудничество);
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность) .

# Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

* умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учëбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности еë решения (оценка);
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности .

# Предметные результаты

*Предметные результаты* освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов .

**5** **класс**

# Тематический блок 1. «Россия — нан общий дом»

Тема 1 . Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

* Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
* иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
* понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением .

Тема 2 . Наш дом — Россия

* Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
* знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
* понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3 . Язык и история

* Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
* иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
* понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
* обосновывать своë понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета .

Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей

* Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов

России;

* знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

6 понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

* иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении . Тема 5 . Истоки родной культуры
* Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
* осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
* уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины .

Тема 6 . Материальная культура

* Иметь представление об артефактах культуры;
* иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
* понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и про- явлениями духовной культуры;
* понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами

.

Тема 7 . Духовная культура

* Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
* знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности»,

«духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

* понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
* осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
* знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны .

Тема 8 . Культура и религия

* Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить еë роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
* осознавать связь религии и морали;
* понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
* уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира .

Тема 9 . Культура и образование

* Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
* иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
* понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
* приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
* понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения но- вых сведений о мире .

Тема 10 . Многообразие культур России *(практическое занятие)*

* Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
* выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
* предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе мест- ной культурно-исторической специфики;
* обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно- нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

# Тематический блок 2.

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей

* Знать и понимать смысл термина «семья»;
* иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
* осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
* уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями еë существования;
* понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
* осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и еë воспитательную роль;
* понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства .

Тема 12 . Родина начинается с семьи

* Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
* осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
* понимать, что такое история семьи, каковы формы еë выражения и сохранения;
* обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества .

Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России:

* иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
* знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
* уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
* осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно- нравственных идеалов .

Тема 14 . Образ семьи в культуре народов России:

* знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
* уметь обосновывать своë понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
* знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
* понимать и обосновывать важность семейных ценностей с и пользованием различного иллюстративного материала.

Тема 15 . Труд в истории семьи

* знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
* понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
* осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
* характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи .

Тема 16 . Семья в современном мире *(практическое занятие)*

* Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
* выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
* предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
* обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности .

# Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура

* Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
* уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
* понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
* знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре . Тема 18 . Духовный мир человека. Человек — творец культуры
* Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
* осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;
* обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;
* доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
* знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества . Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности
* Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
* обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь»,

«сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

# Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20 . Историческая память как духовно-нравственная ценность

* Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
* иметь представление о значении и функциях изучения истории;
* осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса . Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой . Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота .

Тема 2 . Литература как язык культуры

* Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
* рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
* обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях .

Тема 22 . Взаимовлияние культур

* Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
* понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
* знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23 . Духовно-нравственные ценности российского народа

* Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая па- мять и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:
* осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие

* Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
* называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
* уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;
* понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

-уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25 . Праздники в культуре народов России

* Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
* устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
* различать основные типы праздников;
* уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
* анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
* понимать основной смысл семейных праздников:
* определять нравственный смысл праздников народов России;
* осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов .

Тема 26 . Памятники архитектуры народов России

* Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
* понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
* осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
* осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно- нравственными ценностями народов России;
* устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
* иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы . Тема 27 . Музыкальная культура народов России
* Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
* обосновывать и доказывать важность музыки как культурно- го явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
* знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты Тема 28 . Изобразительное искусство народов России
* Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
* уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
* обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
* знать основные темы изобразительного искусства народов России . Тема 29 . Фольклор и литература народов России
* Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
* понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
* воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
* знать, что такое национальная литература и каковы еë выразительные средства;
* оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы .

Тема 30 . Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

* Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
* уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
* уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учëтом их возрастных особенностей);
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края .

Тема 31 . Культурная карта России *(практическое занятие)*

-Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

* понимать, что такое культурная карта народов России;
* описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями .

Тема 32 . Единство страны — залог будущего России

* Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования еë территориального, политического и экономического единства;
* понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

**6** **класс**

# Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1 . Мир культуры: его структура

* Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
* понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
* уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;
* понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
* уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума .

Тема 2 . Культура России: многообразие регионов

* Характеризовать административно-территориальное деление России;
* знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
* понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
* объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
* понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
* характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3 . История быта как история культуры

* Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;
* понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
* находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях

.

Тема 4 . Прогресс: технический и социальный

* Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
* осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
* демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно- нравственной важности;
* понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
* осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества . Тема 5 . Образование в культуре народов России
* Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
* понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
* понимать специфику каждой ступени образования, еë роль в современных общественных процессах;
* обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
* характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека .

Тема 6 . Права и обязанности человека

* Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»:
* характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
* понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
* понимать необходимость соблюдения прав человека;
* понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
* приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России . Тема 7 . Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие
* Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
* характеризовать основные культурообразующие конфессии;
* знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
* понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества . Тема 8 . Современный мир: самое важное *(практическое занятие)*
* Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно- нравственные ориентиры;
* понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;
* называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России. **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9 . Духовно-нравственный облик и идеал человека

* Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
* осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
* понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
* обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
* характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и

«долг»;

* понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
* приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России .

Тема 10 . Взросление человека в культуре народов России

* Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
* характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
* обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
* знать и уметь демонстрировать своë понимание самостоятельности, еë роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми .

Тема 11 . Религия как источник нравственности

* Характеризовать нравственный потенциал религии;
* знать и уметь излагать нравственные принципы государство- образующих конфессий России;
* знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
* уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества .

Тема 12 . Наука как источник знания о человеке

* Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
* определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
* характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
* осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания . Тема 13 . Этика и нравственность как категории духовной культуры
* Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
* понимать особенности этики как науки;
* объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
* обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности .

Тема 14 . Самопознание *(nракmuческое заняmuе)*

* Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
* уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
* доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения .

# Тематический блок 3. «Человек как член общества»

Тема 15 . Труд делает человека человеком

* Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
* соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
* объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; пони- мать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
* оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
* осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
* объяснять важность труда и его экономической стоимости;
* знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и

«трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда» .

Тема 16 . Подвиг: как узнать героя?-

* Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
* понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
* уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
* знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
* обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий .

Тема 17 . Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

* Характеризовать понятие «социальные отношения»;
* понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
* осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
* обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь»,

«коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

* обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
* понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте. Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания
* Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
* приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
* обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества .

Тема 19 . Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений

* Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие»,

«волонтерство», «социальный проект»,

«гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

* анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
* уметь самостоятельно находить информацию о благотвори- тельных, волонтëрских и социальных проектах в регионе своего проживания .

Тема 20 . Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России

* Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;
* находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;
* знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
* находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре .

Тема 21 . Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

* Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;
* иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
* осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;
* приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения .

Тема 22 . Выдающиеся благотворители в истории . Благотворительность как нравственный долг

* Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;
* доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
* характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
* приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;
* понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтëрской деятельности, аргументировано объяснять еë важность .

Тема 23 . Выдающиеся учëные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

* Характеризовать понятие «наука»;
* уметь аргументировано обосновывать важность науки в со- временном обществе, прослеживать еë связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
* называть имена выдающихся учëных России;
* обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;
* характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;
* обосновывать важность морали и нравственности в науке, еë роль и вклад в доказательство этих понятий .

Тема 24 . Моя профессия *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определëнной профессии;
* обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать еë вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда . **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25 . Гражданин

* Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;
* понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
* понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина . Тема 26 . Патриотизм
* Характеризовать понятие «патриотизм»;
* приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
* различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;
* уметь обосновывать важность патриотизма . Тема 27 . Защита Родины: подвиг или долг?
* Характеризовать понятия «война» и «мир»;
* доказывать важность сохранения мира и согласия;
* обосновывать роль защиты Отечества, еë важность для гражданина;
* понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
* характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений .

Тема 28 . Государство . Россия — наша Родина

* Характеризовать понятие «государство»;
* уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
* характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
* характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека .

Тема 29 . Гражданская идентичность *(практическое занятие)*

* Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, еë составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
* обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники . Тема 30 . Моя школа и мой класс *(практическое занятие)*
* Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
* находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса . Тема 31 . Человек: какой он? *(практическое занятие)*
* Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
* приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
* формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи . Тема 32 . Человек и культура *(проект)*
* Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
* уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
* показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
* характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

**Раздел 3. Тематическое планирование**

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1.** **«Россия — нан общий дом»** | | | |
| 1 | Зачем изучать |  | Формирование и | *Формuроваmь предсmавленuе* |
|  | курс «Основы | закрепление гражданского | об особенностях курса |
|  | духовно- | единства . Родина и | ««Основы духо но- |
|  | нравственной | Отечество . Традиционные | нравственной культуры |
|  | куль- туры | ценности и ролевые | народов России» . |
|  | народов | модели . Традиционная | *Слушаmь* и *понuмаmь* |
|  | России»? | семья . Всеобщий характер | объясненияучителя по теме |
|  |  | морали и нравственности . | урока . |
|  |  | Русский язык и единое | *Bесmu* самостоятельную |
|  |  | культурное пространство . | работу сучебником |
|  |  | Риски и угрозы духовно- |  |
|  |  | нравственной культуре |  |
|  |  | народов России |  |
| 2 | Наш дом — |  | Россия — | *Слушаmь* и *понuмаmь* |
|  | Россия | многонациональная | объяснения учителя по |
|  |  | страна.Многонациональны | теме урока. |
|  |  | й народ Российской | *Формuроваmь предсmавленuе* |
|  |  | Федерации . Россия как | о необходимости и важности |
|  |  | общий дом. Дружба | межнационального и |
|  |  | народов | межрелигиозного сотрудниче- |
|  |  |  | ства, взаимодействия . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Bыполняmь* задания на понимание и разграничение понятий по  курсу |
| 3 | Язык и история |  | Что такое язык? Как в | *Формuроваmь* представления |
|  |  | языке народа отражается | о языкекак носителе духовно- |
|  |  | его история? Язык как | нравственных смыслов |
|  |  | инструмент культуры. | культуры. |
|  |  | Важность коммуникации | *Понuмаmь* особенности |
|  |  | между людьми. Языки | коммуникативной роли языка. |
|  |  | народов мира, их | *Слушаmь* и *аналuзuроваmь* |
|  |  | взаимосвязь | выступления |
|  |  |  | одноклассников, *оmбuраmь* |
|  |  |  | и *сравнuваmь* учебный |
|  |  |  | материал по нескольким |
|  |  |  | источникам |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей |  | Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности,  которые даëт русский язык | *Формuроваmь* представление о русском языке как языке межнационального общения. *Слушаmь* объяснения учителя, стараясь выделить главное.  *Объясняmь* наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 5 | Истоки родной культуры |  | Что такое культура. Культура и природа . Роль культуры в жизни общества. Многообразие  культур и его | *Формuроваmь* представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
|  |  |  | причины . Единство культурного пространства России | *Слушаmь* и *nонuмаmь* объясненияучителя по теме урока .  *Выnолняmь* задания на понимание и разграничение понятий по  теме |
| 6 | Материальная культура |  | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника . Связь между материальной культу- рой и духовно- нравственны- ми ценностями общества | *Формuроваmь* представление о традиционных укладах жизни разных народов .  *Слушаmь* и *аналuзuроваmь*  выступления одноклассников  .  *Pабоmаmь* с учебником,  *аналuзuроваmь* проблемные ситуации |
| 7 | Духовная |  | Духовно-нравственная | *Формuроваmь* представление |
|  | культура | куль- тура . Искусство, | о духов- ной культуре разных |
|  |  | наука, духовность . | народов . |
|  |  | Мораль, нравственность, | *Понuмаmь* взаимосвязь между |
|  |  | ценности . | прояв- лениями материальной |
|  |  | Художественное | и духовнойкультуры . |
|  |  | осмысление мира . Символ | *Выnолняmь* задания на |
|  |  | и знак . Духовная культура | понимание и разграничение |
|  |  | как реализация ценностей | понятий по теме . |
|  |  |  | *Учumься рабоmаmь* с |
|  |  |  | текстом и зри- тельным |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | рядом учебника |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Культура и |  | Религия и культура . Что | *Формuроваmь* представление |
|  | религия | такое религия, еë роль в | о понятии «религия», |
|  |  | жизни общества и | *понuмаmь* и *умеmь* |
|  |  | человека . | *объясняmь*, в чëм |
|  |  | Государствообразующие | заключается связь культуры |
|  |  | религии Рос- сии . | и религии . |
|  |  | Единство ценностей в | *Слушаm*ь объяснения |
|  |  | религиях России | учителя, *рабоmаmь* с научно- |
|  |  |  | популярной литературой по |
|  |  |  | теме |
| 9 | Культура и |  | Зачем нужно учиться? | *Понuмаmь* смысл понятия |
|  | образование | Куль- тура как способ | «образование», *умеmь* |
|  |  | получения нужных знаний | *объясняmь* важность и не- |
|  |  | . Образование как ключ к | обходимость образования для |
|  |  | социализации и духовно- | общества . *Слушаm*ь |
|  |  | нравственному раз- витию | объяснения учителя, |
|  |  | человека | *оmбuраmь* и *сравнuваmь* |
|  |  |  | учебные материалы по теме |
| 10 | Многообразие |  | Единство культур | *Оmбuраmь* материал по |
|  | культур России | народов России. Что | нескольким источникам, |
|  | *(пракmuческое* | значит быть культурным | *гоmовumь* доклады, *ра-* |
|  | *заняmuе)* | человеком? Знание о | *боmаmь* с научно- |
|  |  | культуре народов России | популярной литературой . |
|  |  |  | *Слушаmь* выступления |
|  |  |  | одноклассников |
|  | **Тематический блок 2.** **«Семья и духовно-нравственные ценности»** | | | |
| 11 | Семья — |  | Семья — базовый элемент | *Понuмаmь*, что такое семья, |
|  | хранитель | общества . Семейные | *формuроваmь предсmавленuе* |
|  | духовных | ценности, традиции и | о взаимосвязях между типом |
|  | ценностей | культура . Помощь | культуры и особенностями |
|  |  | сиротам как духовно- | семейного уклада у разных |
|  |  | нравственный долг | народов . |
|  |  | человека |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Понимать* значение термина  «поколение».  *Слушать* объяснения учителя, *шать* проблемные задачи |
| 12 | Родина начинается с семьи |  | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество? | *Понимать* и *объяснять*, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.  *Слушать* объяснения учителя, *разграничивать* понятия по теме, *систематизировать* учебный материал |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России |  | Семейные традиции  народов России. Межнациональные семьи . Семейное воспитание как трансляция ценностей | *Понимать* и *объяснять*, что такое традиция, *уметь рассказывать* о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.  *Уметь объяснять* и *разграничивать* основные понятия по теме. *Просма-* *тривать* и *анализировать* учебные фильмы, *работать*  с раздаточным материалом |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России |  | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. | *Знать* основные фольклорные сюже- ты о семье, семейных ценностях .  *Знать* и *понимать*  морально-нрав ственное значение семьи . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Семья в литературе и произ- ведениях разных видов ис- кусства | *Pаботать* с научно- популярной литературой, *просматривать* и  *анализировать* учебные фильмы, *систематизировать* учебный материал |
| 15 | Труд в истории семьи |  | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего тру- да . Роль нравственных норм в благополучии семьи | *Понимать*, что такое  «семейный труд», *сознавать* и *характеризовать* важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи .  *Слушать* объяснения  учителя, *самостоятельно работать* с учебником |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Семья в современном мире *(практическое занятие)* |  | Рассказ о своей семье (с ис- пользованием фотографий, книг, писем и др .) . Семейное древо . Семейные традиции | *Понимать*, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать еë следующим поколениям .  *Fотовить* доклад,  сообщение; *создавать* семейное древо; *отбирать* и *сравнивать* материал из  нескольких источников |
|  | **Тематический блок 3.** **«Духовно-нравственное богатство личности»** | | | |
| 17 | Личность — общество — культура |  | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных ценностей | *Знать*, что такое гуманизм, *понимать*, что делает человека человеком и какие проявления людей можно на- звать гуманными .  *Pаботать* с научно- популярной литературой, *уметь разграничивать* понятия, *осваивать* смысловое чтение (решать  текстовые задачи) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
| 1 | Духовный мир |  | Культура как духовный | *Понимать* и *объяснять* |
| 8 | человека . Че- ловек | мир человека. Мораль. | значение слова «человек» в |
|  | — творец | Нравственность. | контексте духовно- |
|  | культуры | Патриотизм. Реализация | нравственной культуры. |
|  |  | ценностей в культуре. | *Слушать объяснения* |
|  |  | Творчество: что это такое? | учителя, *работать* с |
|  |  | Границы творчества. | учебником, *уметь* |
|  |  | Традиции и новации в | *понимать* и *разграничивать* |
|  |  | культуре. Границы | основные понятия по теме |
|  |  | культур. Созидательный |  |
|  |  | труд. Важность тру- да как |  |
|  |  | творческой деятельности, |  |
|  |  | как реализации |  |
| 1 | Личность и |  | Мораль и нравственность | *Понимать* и *объяснять*, что |
| 9 | духовно- | в жизни человека. | такое мораль и |
|  | нравственные | Взаимопо- мощь, | нравственность, любовь к |
|  | ценности | сострадание, милосердие, | близким. |
|  |  | любовь, дружба, | *Показывать* на примерах |
|  |  | коллективизм, | важность таких ценностей |
|  |  | патриотизм, любовь к | как взаимопомощь, |
|  |  | близким | сострадание, милосердие, |
|  |  |  | любовь, дружба и др. |
|  |  |  | *Pазграничивать* и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *определять* основные понятия, *решать* текстовые задачи, *работать* с учебником |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 4.** **«Культурное единство России»** | | | | |
| 20 | Историческая |  | Что такое история и | *Объяснять* смысл термина |
|  | память как | почему она важна? | «история», *понимать* |
|  | духовно- | История семьи — часть | важность изучения истории . |
|  | нравственная | истории народа, | *Понимать* и *объяснять,* что |
|  | цен- ность | государства, человечества | такое историческая память, |
|  |  | . Важность исторической | как история каждой семьи |
|  |  | памяти, недопустимость еë | связана с историей страны . |
|  |  | фальси- фикации . | *Pаботать* с учебником, |
|  |  | Преемственность | *выделять* и *определять* |
|  |  | поколений | основные понятия, *слу-* |
|  |  |  | *шать* и *анализировать* |
|  |  |  | выступления |
|  |  |  | одноклассников |
| 21 | Литература как |  | Литература как | *Понимать* особенности |
|  | язык куль туры | художественное | литературы, еë отличия от |
|  |  | осмысление | других видов художе- |
|  |  | действительности . От | ственного творчества*.* |
|  |  | сказки к роману . Зачем | *Объяснять* средства |
|  |  | нужны литературные | выражения духовного мира |
|  |  | произведения? | человека, его морали и |
|  |  | Внутренний мир человека | нравственности в |
|  |  | и его духовность | произведениях литературы . |
|  |  |  | *Слушать* объяснения |
|  |  |  | учителя, *работать* с |
|  |  |  | художественной |
|  |  |  | литературой, изучать и |
|  |  |  | анализировать источники |
| 22 | Взаимовлияние культур |  | Взаимодействие культур . Межпоколенная и межкультурная  трансляция . Обмен | *Иметь представление* о значении терминов  «взаимодействие культур»,  «культурный обмен» . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ценностными установками и идеями . Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей | *Понимать* и *объяснять* важность со- хранения культурного наследия .  *Слушать* объяснения учителя, *пони-* *мать* и *разграничивать* понятия, *отбирать* и *сравнивать* материал по нескольким  источникам |
| 23 | Духовно- нравственные цен ности российского народа |  | Жизнь, достоинство,  права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,  созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство  народов России | *Уметь объяснять* значение основных понятий, отражающих духовно-нрав- ственные ценности .  *Осознавать* их и *защищать* в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником (смысловое чтение) |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие |  | Исторические и социальные причины  культурного разноо-  бразия . Каждый регион уни- кален . | *Понимать* принципы федеративного устройства России, *объяснять* понятие  «полиэтничность» . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Малая Родина — часть | *Понимать* ценность |
| общего Отечества | многообразия культурных |
|  | укладов народов России . |
|  | *Уметь рассказывать* о |
|  | культурном своеобразии |
|  | своей малой родины . |
|  | *Слушать* и *анализировать* |
|  | выступления |
|  | одноклассников, *работать* |
|  | с источниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Праздники в |  | Что такое праздник? | *Понимать* и *объяснять*, |
|  | культуре | Почему праздники важны . | что такое |
|  | народов России | Празд- ничные традиции в | «народный праздник» . |
|  |  | России . Народные | *Уметь рассказывать* о |
|  |  | праздники как па- мять | праздничных традициях |
|  |  | культуры, как воплощение | разных народов и своей се |
|  |  | духовно-нравственных | мьи . |
|  |  | идеалов | *Понимать* и *объяснять* |
|  |  |  | нравственный смысл |
|  |  |  | народного праздника . |
|  |  |  | *Pаботать* с учебником, |
|  |  |  | *nросматривать* и |
|  |  |  | *анализировать* учебные |
|  |  |  | фильмы |
| 26 | Памятники в |  | Памятники как часть | *Устанавливать связь* между |
|  | культуре | культуры: исторические, | историей памятника и |
|  | народов России | художественные, | историей края . |
|  |  | архитектурные . | *Характеризовать* памятники |
|  |  | Культура как память . | истории и культуры . |
|  |  | Музеи . Храмы . Дворцы . | *Понимать* нравственный и |
|  |  | Исторические здания как | научный смысл краеведческой |
|  |  | свидетели истории . | работы . |
|  |  | Архитектура и духовно- | *Слушать* объяснения |
|  |  | нравственные ценности | учителя, *работать* с научно- |
|  |  | народов России | популярной литературой, |
|  |  |  | *nросматривать* и |
|  |  |  | *анализировать* учебные |
|  |  |  | фильмы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
| 27 | Музыкальная культура на- родов России |  | Музыка . Музыкальные про- изведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные  инструменты  . История народа в его музыкеи инструментах | *Понимать* особенности музыки как вида искусства .  *Знать* и *называть* основные темы музыкального творчества народов России, *nонимать*, как история наро- да отражается в его музыке . *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно- популярной литературой, *nросматривать* и  *анализировать* учебные  фильмы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 28 | Изобразительное искусство народов России |  | Художественная реальность . Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству . Храмовые росписи и фольклорные орнаменты . Живопись, графика . Выдающиеся художники разных на- родов России | *Понимать* и *объяснять* особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества . *Понимать* и *обосновывать* важность искусства как формы трансляции культурных ценностей .  *Знать* и *называть* основные темы искусства народов России .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно- популярной литературой, *nросматривать* и  *анализировать* учебные  фильмы |
| 29 | Фольклор и литература на-  родов России |  | Пословицы и поговорки .  Эпос и сказка . Фольклор как | *Понимать*, что такое национальная литература . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе | *Объяснять* и *nоказывать* на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности .  *Отбирать* и *сравнивать* материал из нескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления  одноклассников |
| 30 | Бытовые |  | Рассказ о бытовых | *Отбирать* и *сравнивать* |
|  | традиции | традициях своей семьи, | учебный материал по |
|  | народов России: | народа, региона . Доклад с | нескольким источникам, |
|  | пища, одежда, | использованием | *решать* текстовые задачи, |
|  | дом | разнообразного | *слушать* и *анализировать* |
|  | *(nрактическое* | зрительного ряда и других | выступления |
|  | *занятие)* | источников | одноклассников, *работать* с  научно-популярной |
|  |  |  | литературой |
| 31 | Культурная |  | География культур России | *Отбирать* и *сравнивать* |
|  | карта России | . Россия как культурная | несколько источников, |
|  | *(nрактическое* | кар- та . Описание | *решать* текстовые зада- чи, |
|  | *занятие)* | регионов в соответствии с | *слушать* и *анализировать* |
|  |  | их особенностями | выступления |
|  |  |  | одноклассников, *работать* с |
|  |  |  | научно-популярной |
|  |  |  | литературой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 32 | Единство страны |  | Россия — единая страна . | *Понимать* и *объяснять* |
|  | — залог будущего | Русский мир . Общая | значение общих элементов и |
|  | России | история, сходство | черт в культуре разных |
|  |  | культурных традиций, | народов России для |
|  |  | единые духовно- | обоснования еë культурного, |
|  |  | нравственные ценности | экономического единства . |
|  |  | наро- дов России | *Слушать* объяснения |
|  |  |  | учителя, |
|  |  |  | *систематизировать* |
|  |  |  | учебный материал |

1. **класс (34** **ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1.** **«Культура как социальность»** | | | |
| 1 | Мир культуры: |  | Культура как форма | *Понимать* специфику |
|  | его структура | социального | социальных явлений, их |
|  |  | взаимодействия . Связь | отличия от мира природы . |
|  |  | между миром | *Уметь объяснять* взаимосвязь |
|  |  | материальной культуры и | материальной культуры с |
|  |  | социальной структурой | духовно-нравственным |
|  |  | общества . Расстояние и | состоянием общества . |
|  |  | образ жизни людей . | *Слушать* объяснения |
|  |  | Научно-технический | учителя, *работать* с |
|  |  | прогресс как один из | учебником, *анализировать* |
|  |  | источников | проблемные ситуации |
|  |  | формирования |  |
|  |  | социального облика |  |
|  |  | общества |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Культура России: |  | Территория России . | *Понимать* и *объяснять* |
|  | многообразие | Народы, живущие в ней . | важность со- хранения |
|  | регионов | Проблемы культурного | исторической памяти разных |
|  |  | взаимодействия в | народов, культурных |
|  |  | обществе с многообразием | традиций разных регионов |
|  |  | культур . Сохранение и | России . |
|  |  | поддержка принципов | *Характеризовать* духовную |
|  |  | толерантности и уважения | культуру народов России как |
|  |  | ко всем культурам | общее достояние нашей |
|  |  | народов России | Родины . |
|  |  |  | *Pаботать* с картой |
|  |  |  | регионов, *разграничивать* |
|  |  |  | понятия по теме, *слушать* |
|  |  |  | объяснения учителя |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | История быта как |  | Домашнее хозяйство и его | *Понимать* и *объяснять* |
|  | историякультуры | тпы . Хозяйственная | взаимосвязь хозяйственной |
|  |  | деятел ность народов | деятельности, быта людей с |
|  |  | России в разные | историей народа, климатом, |
|  |  | исторические периоды . | географическими условиями |
|  |  | Многообразиекультурных | его жизни . *Pаботать* с |
|  |  | укладов как результат | учебником, а также научно- |
|  |  | исто рического развития | популярной литературой; |
|  |  | народов России | *nросматривать* и |
|  |  |  | *анализировать* учебные |
|  |  |  | фильмы |
| 4 | Прогресс: |  | Производительность труда | *Понимать* и *объяснять*, что |
|  | технический и | . Разделение труда . | такое труд, разделение труда, |
|  | социальный | Обслужи- вающий и | какова роль труда в истории и |
|  |  | производящий труд . | современном обществе . |
|  |  | Домашний труд и его | *Pаботать* с учебником, |
|  |  | механизация . Что такое | научно-популярной |
|  |  | технологии и как они | литературой; *решать* про- |
|  |  | влияют на культуру и | блемные задачи, |
|  |  | ценности общества? | *анализировать* и |
|  |  |  | *разграничивать* понятий |
| 5 | Образование в |  | Представление об | *Понимать* и *объяснять* |
|  | культуре на родов | основных этапах в истории | важность образования в |
|  | России | образования . Ценность | современном мире и ценность |
|  |  | знания . Социальная | знаний . |
|  |  | обусловленность | *Понимать,* что образование |
|  |  | различных видов | — важная часть процесса |
|  |  | образования . | формирования духовно- |
|  |  | Важность образования для | нравственных ориентиров |
|  |  | современного мира . | человека . |
|  |  | Образо- вание как | *Слушать* объяснения |
|  |  | трансляция куль- турных | учителя, *рефлексиовать* |
|  |  | смыслов, как способ | собственный опыт, *раз-* |
|  |  | передачи ценностей | *граничивать* понятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
| 6 | Права и |  | Права и обязанности | *Понимать* и *объяснять*, в |
|  | обязанности | человека в культурной | чëм заключается смысл |
|  | челове ка | традиции народов России . | понятий «права человека», |
|  |  | Права и свободы | правовая культура» и др . |
|  |  | человека и гражданина, | *Понимать* необходимость |
|  |  | обозначенные в | соблюдения прав и |
|  |  | Конституции Российской | обязанностей человека . |
|  |  | Федерации | *Слушать* и *анализировать* |
|  |  |  | выступления |
|  |  |  | одноклассников, работать с |
|  |  |  | текстом учебника и с |
|  |  |  | источниками |
| 7 | Общество и |  | Мир религий в истории . | *Понимать* и *объяснять* |
|  | религия: духов- | Религии народов России | смысл понятий «религия», |
|  | но-нравственное | сегодня . | «атеизм» и др . |
|  | взаимодействие | Государствообразующие и | *Знать* названия традиционных |
|  |  | традиционные религии как | религий России, *уметь* |
|  |  | источник духовно- | *объяснять* их роль в истории |
|  |  | нравственных ценностей | и на современном этапе раз- |
|  |  |  | вития общества . |
|  |  |  | *Слушать* объяснения |
|  |  |  | учителя, *ре-* *шать* текстовые |
|  |  |  | задачи |
| 8 | Современный |  | Современное общество: | *Понимать*, в чëм заключаются |
|  | мир: самое | его портрет . Проект: | основ- ные духовно- |
|  | важное | описание самых важных | нравственные ориентиры |
|  | *(практическое* | черт современного | современного общества . |
|  | *занятие)* | общества с точки зрения | *Подготовить* проект (или |
|  |  | материальной и духовной | доклад, со- общение); |
|  |  | культуры народов России | *работать* с научно- |
|  |  |  | популярной литературой, |
|  |  |  | *разграничивать* и |
|  |  |  | *систематизировать* |
|  |  |  | понятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 2.** **«Человек и его отражение в культуре»** | | | | |
| 9 | Каким должен |  | Мораль, нравственность, | *Понимать* и *объяснять* |
|  | быть чело- век? | этика, этикет в культурах | взаимосвязь таких понятий, |
|  | Духовно- | народов России . Право и | как «свобода», ответ- |
|  | нравственный | равенство в правах . | ственность, право и долг . |
|  | облик и идеал | Свобода как ценность . | *Слушать* объяснения |
|  | человека | Долг как еë ограничение . | учителя, *работать* с |
|  |  | Общество как регулятор | учебником, *анализировать* |
|  |  | свободы . Свойства и | проблемные ситуации |
|  |  | качества человека, его |  |
|  |  | образ в культуре народов |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | России, единство человеческих качеств . Единство духовной жизни |  |
| 10 | Взросление |  | Социальное измерение | *Объяснять* важность |
|  | человека в куль- | чело- века . Детство, | взаимодействия человека и |
|  | туре народов | взросление, зрелость, | общества, негативные эф- |
|  | России | пожилой возраст . | фекты социальной изоляции . |
|  |  | Проблема одиночества . | *Слушать* объяснения |
|  |  | Необходимость развития | учителя, *решать* |
|  |  | во взаимодействии с | проблемные задачи, |
|  |  | другими людь- ми . | *анализировать* информацию |
|  |  | Самостоятельность как | из нескольких источников, |
|  |  | ценность | *анализировать* |
|  |  |  | собственный опыт |
| 11 | Религия как |  | Религия как источник | *Понимать*, какой |
|  | источник нрав- | нравственности и | нравственный потенциал |
|  | ственности | гуманистического | несут традиционные религии |
|  |  | мышления . Нравствен- | России . |
|  |  | ный идеал человека | *Слушать* объяснения |
|  |  | в традиционных религиях . | учителя, *работать* с |
|  |  | Современное общество и | учебником, *nросматривать* |
|  |  | религиозный идеал | учебные фильмы по теме |
|  |  | человека |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом |  | Гуманитарное знание и егоособенности . Культура как самопознание . Этика . Эстетика . Право в контексте духовно- нравственных ценностей | *Понимать* и *объяснять*  смысл поня- тия  «гуманитарное знание»; *осознавать*, что культура помогает человеку понимать самого себя .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, с  дополнительной научно-  популярной литературой |
| 13 | Этика и  нравственность как категории духовной  культу- ры |  | Что такое этика . Добро и его проявления в реальной жизни . Что значит быть нравственным . Почему нравственность важна? | *Объяснять* понятия «добро» и «зло» спомощью примеров из истории икультуры народов России, *соотнсить* эти понятия с личным опытом  . *Решать* проблемные |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | задачи, *рабmаmь* с учебником, *рефлексироваmь* собственный опыт |
| 14 | Самопознание  *(пракmическое заняmие)* |  | Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю . Как устроена моя жизнь .  Выполнение проекта | *Умеmь сооmносиmь* понятия  «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне .  *Формироваmь предсmавления* о самом себе; *воспиmываmь* навыки самопрезентации, рефлексии; *слушаmь* и *анализироваmь* доклады  одноклассников |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 3.** **«Человек как член общества»** | | | | |
| 15 | Труд делает |  | Что такое труд . Важность | *Осознаваmь* важность труда |
|  | человека чело- | труда и его экономическая | *объяс-* *няmь* его роль в |
|  | веком | стоимость . Безделье, лень, | современном обще- стве . |
|  |  | тунеядство . Трудолюбие, | *Понимаmь* и *осознаваmь* |
|  |  | подвиг труда, | трудолюбие как |
|  |  | ответственность . | ответственность перед |
|  |  | Общественная оценка труда | людьми и самим собой . |
|  |  |  | *Слушаmь* объяснения |
|  |  |  | учителя, *ре-* *шаmь* |
|  |  |  | проблемные задачи, |
|  |  |  | *анализироваmь* тексты |
|  |  |  | учебника |
| 16 | Подвиг: как |  | Что такое подвиг . Героизм | *Понимаmь* и *объясняmь* |
|  | узнать героя? | как самопожертвование . | отличие под- вига на войне |
|  |  | Героизм на войне . Подвиг | и в мирное время . |
|  |  | в мирное время . | *Знаmь* и *называmь* имена |
|  |  | Милосердие, | героев . *Слушаmь* |
|  |  | взаимопомощь | объяснения учителя, *ре-* |
|  |  |  | *шаmь* проблемные задачи, |
|  |  |  | *анализироваmь* тексты |
|  |  |  | учебника |
| 17 | Люди в обществе: |  | Человек в социальном | *Понимаmь* и *объясняmь* |
|  | духовно- | измерении . Дружба, | понятия |
|  | нравственное | предательство . Коллектив . | «дружба», «предательство», |
|  | взаимовлияние | Личные границы Этика | «честь», |
|  |  | предпринимательства . | «коллективизм», |
|  |  | Социальная помощь | «благотворительность» .  *Слушаmь* объяснения |
|  |  |  | учителя, *решаmь* |
|  |  |  | проблемные задачи, |
|  |  |  | *анализироваmь* тексты |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | учебника |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
| 18 | Проблемы |  | Бедность . Инвалидность . | *Понимать* и *объяснять* |
|  | современного об- | Асоциальная семья . | понятия «бедность», |
|  | щества как | Сиротство . Отражение этих | «инвалидность», «сиротство» |
|  | отражение его | явлений в культуре | . *Предлагать nути* |
|  | духовно- | общества | преодоления проблем |
|  | нравственного |  | современного общества на |
|  | са- мосознания |  | доступном для понимания |
|  |  |  | детей уровне . *Слушать* |
|  |  |  | объяснения учителя, |
|  |  |  | *решать* проблемные |
|  |  |  | задачи, *анализировать* |
|  |  |  | тексты учебника |
| 19 | Духовно- |  | Милосердие . Взаимопомощь | *Понимать* и *объяснять* |
|  | нравственные | . Социальное служение . Бла- | понятия «милосердие», |
|  | ориентиры | готворительность . | «взаимопомощь», «благо- |
|  | социальных | Волонтëрство . | творительность», |
|  | отношений | Общественные блага | «волонтëрство» . *Вы-* *являть* |
|  |  |  | общие черты традиций |
|  |  |  | милосердия, взаимной |
|  |  |  | помощи, |
|  |  |  | благотворительности у |
|  |  |  | представителей разных |
|  |  |  | народов . |
|  |  |  | *Слушать* объяснения |
|  |  |  | учителя, *решать* |
|  |  |  | проблемные задачи, |
|  |  |  | *анализировать* тексты |
|  |  |  | учебника |
| 20 | Гуманизм как |  | Гуманизм . Истоки гумани- | *Понимать* и |
|  | сущностная | стического мышления . | *характеризовать* понятие |
|  | характеристика | Фило- софия гуманизма . | «гуманизм» как источник |
|  | духовно- | Проявления гуманизма в | духовно-нравственных |
|  | нравственной | историко- культурном | ценностей народов России . |
|  | культуры на- | наследии народов России |  |
|  | родов России |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Осознавать* важность  гуманизма для  формирования личности, построения взаимоотношений в обществе .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной  литературой |
| 21 | Социальные профессии; их  важность для сохранения духовно- нравственного  об- лика  общества |  | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник . Духовно-нрав- ственные качества,  необходи- мые  представителям этих профессий | *Понимать* и *объяснять*, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно . *Pаботать* с научно-популярной литературой, *готовить* рефераты, *слушать* и *анализировать* доклады од-  ноклассников |
| 22 | Выдающиеся благотворите- ли в истории . Благотвори- тельность как нравственный долг |  | Меценаты, философы, рели- гиозные лидеры, врачи, учëные, педагоги . Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом | *Приводить примеры* выдающихся благотворителей в истории и в современной России .  *Pаботать* с научно- популярной литературой, *анализировать* несколько источников,  *разграничивать* понятия |
| 23 | Выдающиеся учëные Рос- сии . Наука как  источник со-  циального и духовного про- гресса общества |  | Учëные России . Почему важно помнить историю науки . Вклад науки в благополучие страны . Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учëных | *Понимать* и *объяснять*, что такое наука; *приводить* имена выдающихся учëных России .  *Pаботать* с научно- популярной литературой, *анализировать* несколько источников,  *разграничивать* понятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
| 24 | Моя профессия |  | Труд как самореализация, | *Обосновывать*, какие |
|  | *(практическое* | как вклад в общество . | духовно-нравственные |
|  | *занятие)* | Рассказ о своей будущей | качества нужны для выбран- |
|  |  | профессии | ной профессии . |
|  |  |  | *Pаботать* с научно- |
|  |  |  | популярной литературой, |
|  |  |  | *анализировать* несколько |
|  |  |  | источников, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *разграничивать* понятия |
| **Тематический блок 4.** **«Родина и патриотизм»** | | | | |
| 25 | Гражданин |  | Родина и гражданство, их взаимосвязь . Что делает че- ловека гражданином . Нрав- ственные качества гражданина | *Характеризовать* понятия  «Роди- на»,  «гражданство»; *понимать* духовно-нравственный смысл патриотизма . *Слушать* объяснения учителя, *работать* с  текстом учебника |
| 26 | Патриотизм |  | Патриотизм .  Толерантность . Уважение к другим народам и их истории . Важность патриотизма | *Приводить примеры* патриотизма в истории и в современном обществе .  *Слушат*ь объяснения учителя, *работать* с учебником, *рефлексировать*  собственный опыт |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг? |  | Война и мир . Роль знания в защите Родины . Долг граж- данина перед обществом .  Военные подвиги . Честь . Доблесть | *Характеризовать* важность сохранения мира и согласия .  *Приводить примеры*  военных подвигов;  *понимать* особенности  защиты чести Родины в спорте, науке, культуре . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, *смотреть* и *анализировать* учебные  фильмы |
| 28 | Государство . |  | Государство как | *Объяснять* понятие |
|  | Россия — наша | объединяющее начало . | «государство» . *Уметь* |
|  | родина | Социальная сторона права | *выделять* и |
|  |  | и государства . Что такое | *характеризовать* основные |
|  |  | закон . Что такое Родина? | особенности Российского го |
|  |  | Что такое государство? | сударства с опорой на |
|  |  | Необходимость быть | духовно-нравственные |
|  |  | гражданином . Российская | ценности . |
|  |  | гражданская идентичность | *Слушать* объяснения |
|  |  |  | учителя, *работать* с |
|  |  |  | текстом учебника, с |
|  |  |  | дополни- тельной научно- |
|  |  |  | популярной литературой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | Гражданская идентичность *(практическое занятие)* |  | Какими качествами должен обладать человек как гражданин | *Обосновать* важность духовно-нравственных качеств гражданина .  *Pаботать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить*  практическую работу |
| 30 | Моя школа и мой класс *(практическое занятие)* |  | Портрет школы или класса через добрые дела | *Характеризовать* понятие  «доброедело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала . *Pаботать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить*  практическую работу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
| 31 | Человек: какой он? *(практическое занятие)* |  | Человек . Его образы в куль- туре . Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | *Сформулировать* свой идеал человека, *назвать* качества, ему присущие . *Pаботать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить* практическую  работу |
| 32 | Человек и |  | Итоговый проект: «Что | *Показать* взаимосвязь |
|  | культура | значит быть человеком?» | человека и культуры через |
|  | *(проект)* |  | их взаимное влияние . |
|  |  |  | *Характеризовать* образ |
|  |  |  | человека высокой духовной |
|  |  |  | культуры, создаваемый в |
|  |  |  | произведениях искусства . |
|  |  |  | *Pаботать* с источниками, |
|  |  |  | *систематизировать* |
|  |  |  | понятия, *подготовить* |
|  |  |  | проект |